

„LACHE“

DORIND SA DEA O EXTINDERE MAI MARE MAGAZINULUI SAU
A TRANSFORMAT FIRMA SA IN SOCIETATE IN COMANDITA

„LACHE-SPORT“

BDUL. ELISABETA 2 (SUB TERASA CERCULUI MILITAR)
CU OCAZIUNEA „ANULUI NOU“ UREAZA DISTINSEI SALE CLIENTELE SI TUTUROR
PRIETENILOR SANATATE SI NOROCMATINEU
ora 3.30TEATRUL ATENEULUI ROMAN
Dir. Puia Ionescu — Str. N. Golescu — Tel. 5.20.63SEARA
ora 6.30

MARIA TANASE

Orchestra
MALAGAMBAIftu Vede, Dorel Urdăneanu,
Colea Răutu, Emil Popescu,
Margareta Lascu
și NELLY STERIAN în

AUREL MONTEANU

SFINXUL DIN HOLLYWOOD

Cel mai strălucitor spectacol muzical din Capitală

Rețineți bilete la
Cassa Teatrului
și Agenția ScalaMaestrul VICTOR PREDESCU și ION LUIGAN
VA INVITA SA PETRECEȚI DE REVELLION
la Restaurantul WILSONDans, surprize, antren
Rețineți mese din timp
Concesiunea Sica BăilăBd. Brătianu 25
Telefon 5.01.51

Stiri si fapte

Convocare C. G. M.

Luni 31 Decembrie 1945, orele
17 se convoca la Comisia Sportivă
C. G. M. din Str. Wilson Nr. 7—9
responsabili de Box ai următoarelor
intreprinderi:C. F. R., S. T. B., Malaxa, I.
O. R., Mocionița, Distribuția, Uni-
versul, Scrisul Liber, Sind. Alimen-
tar, Sind. Textil.Prezența este absolut obligatorie
pentru a li se face comunicări foarte
importante.

Box

ARTE GRAFICE aduce la cu-
noștință tuturor tinerilor tipografi
din Industria Grafică, din Capitală,
cari vor să urmeze boxul, să pre-
zintă printr-un delegat al întreprin-
derii o listă cu numele oamenilor,
în fiecare zi între orele 8—12 la
Sindicatul Tipografilor, din str. Gu-
tenberg Nr. 6.Inscrierile se primesc până la 15
ianuarie 1946.

Motociclism

În vederea manifestărilor motoci-
cliste din cadrul „Săptămânii sportu-
rilor de iarnă” dela Sinaia, reprezen-
tanții grupărilor sunt rugați să ia ne-
mărită contact cu conducerea Federa-
ției.Inscrierile pentru manifestările
motociclistice ce vor avea loc în cadrul
„Săptămânii sporturilor de iarnă” de
la Sinaia se primesc până la 10 ianuarie
1946, pe adresa d-lui Cornel Popovici,
secretar federal, în str. G. Ral Salmen
nr. 5 (Folșorul de foc).DIN TOATA
LUMEANICOLAEV. — O probă de cross-co-
untry disputată în localitate pe un
traseu de 2100 m. în organizarea
ziarului „Jurnalul Pravda” a fost
câștigată de gruparea „Spartak” în
14 min. 19 sec.MOSCOVA. — Dinamo—Așhabad a
câștigat cupa de fotbal a regi-
unei Turcomeniei învingând în fi-
nală pe Locomotiv cu 2:0.MEMENTO
TEATREOPERA. — Duminică 30: Barbierul
din Sevilla (nr.); Casanova (s.).
Luni 31: Liliacul. — Marți 1
ian.: Carmen. — Miercuri 2: Ca-
satoria secretă (premieră).NATIONAL. — Luni 31 Dec: Don
Juan. — Marți 1 ian.: Însirile
mărgărite (nr.); Ospățul nebuni-
lor (s.). — Miercuri 2: Don Juan.STUDIO. — Luni 31 Dec: Orașul
nostru. — Marți 1: Hedda Gabler
(nr.); Mișca Popescu (s.). — Mier-
curi 2: Madona.COMEDIA. — Luni 31: Invierea.
— Marți 1: Domnul Cășier (nr.); In-
vierea (s.). — Miercuri 2: Invie-
rea.MUNICIPAL. — Luni 31: Debit
special. — Marți 1: Chirara (nr.);
Sărutul (s.); Miercuri 2: Sărutul.

BARAȘEUM: Bețivana.

COLORADO: Călugărul din ve-
chiul sechit.COMEDIA: Domnul casier
GIOCONDA: Soarece de biserică
M. FILOT: PăpușileMIC: Dama cu cameli
MUNICIPAL: Sărutul în fața o-
glinziiMUNICITORESC: Sânge albastru
NOSTRU: Celebrul Cavendish
SAVOY: Savoy 1946STUDIO T. NOSTRU: Nevasta
mătaSTUDIO BARAȘEUM: Bețivana
VICTORIA: Gloria
PALADIUM: Cercul Kratoj.Jucătorii și suportorii
grupării ALMAJEANU
urează mulți ani pe 1946
conducătorului lor

CENTRU

ARO: Goana după aur cu Charlie

Chaplin.

CAPITOL: Farmecul muzicii cu Al-

lan Jones

EXCELSIOR: Răfălele cu Olivia de Ha-

villand

LUXOR: Mândrie și prejudecată cu

Greer Garson

SCALA: Goana după aur cu Chi-

Chaplin

IRIANON: Mireasa din Tărăscău cu

Pal Javor

TIVOLI: Nu întreba cine am fost cu

Catalin Kapady

CENTRAL: Vacanța cu Carry Grant

FEMINA: Numai un sărut cu Pal

Javor

REGAL: Gunga Din cu Victor Mc-

Laglen

SELECT: Intro noi fetele

CASANDRA: Serenada din Valea

Soarelui

BD. PALAS: Banditul și femeia cu

Cesar Romero

VICTORIA: Mătușa lui Carlo cu Ma-

cario

NISSA: Zorro

CORSO: Vis de tinerețe cu surorile

Lane

TINERETULUI (Elisec): Parada spo-

turilor (tehnicolor)

CARTIERE

FRANKLIN: Noapte fără de sfârșit

MARN: Taras Bulba și revistă

MODEL: Cenușăreasa și revistă

MORITA: Air Force cu John Gar-

field

RIGOLETTO: Crinul Chinei; revistă

UNIC: Condamna

UNIRE: Frații Marx la circ

ELDORADO: Hanul plăcerilor și

completare

ROMA: Macario la tribunal și re-

vistă

Care este cea mai populară
echipă din România?

(Urmare din pag. 1-a)

luat rolul în serios furnizându-mi
un răspuns așderoa.

SA AUZIȚI ȘI SA NU CREDEȚI

De la Mediaș a venit la Buce-
rești — folosind un concediu de
câteva zile — „tuciuriul” jucător
Ștefănescu-Farina.Ca sol al provinciei, i-am solici-
tat lui primul răspuns la anchetă.„Mă surprinde că mai joci
anchetă pentru o problemă de
mult rezolvată. Cum mai putești
întreba asemenea lucruri. Cea
mai populară echipă din Româ-
nia? Răspuns din Mediaș. Și ca
să nu mă acuți de subiectivism
vă ofer și argumentul suprimat
alegerii mele: gruparea are nu
mele cel mai popular, căci eu
oricine veți vorbi veți auzi: K.A.
RE's din?

Logic. Nu?

O ALEGERE CU „DACA”.

Un alt sol al provinciei, timpo-
reanul Marcel Untaru — din con-
ducerea echipei Ripensia Dura —
a fost interlocutorul meu următor.Întrebarea i-a produs, inițial, o
ușoară ezitare care i-a dispărut
însă imediat, de îndată ce a prins
a-mi spune:„Dacă ancheta aceasta a fi
jocul pe vremea camuflajului
răspunsul meu ar fi fost catego-
ric: Ripensia-Dura. Acum însă în-
terviul s'au mai schimbat”.Și pentru că interlocutorul meu
a sesizat începutul meu de nedu-
mirie, pricinuit de corelația din-
tre camuflaj și popularitate, a a-
rătat lămuritor:„Pe vremea când îți vorbi de-
getul în ochii fără să-ți vezi nu
există nimeni mai popular ca „Di-
ra”... bățeria.Și pentru că interlocutorul meu
a sesizat începutul meu de nedu-
mirie, pricinuit de corelația din-
tre camuflaj și popularitate, a a-
rătat lămuritor:„Pe vremea când îți vorbi de-
getul în ochii fără să-ți vezi nu
există nimeni mai popular ca „Di-
ra”... bățeria.Și pentru că interlocutorul meu
a sesizat începutul meu de nedu-
mirie, pricinuit de corelația din-
tre camuflaj și popularitate, a a-
rătat lămuritor:„Pe vremea când îți vorbi de-
getul în ochii fără să-ți vezi nu
există nimeni mai popular ca „Di-
ra”... bățeria.Și pentru că interlocutorul meu
a sesizat începutul meu de nedu-
mirie, pricinuit de corelația din-
tre camuflaj și popularitate, a a-
rătat lămuritor:„Pe vremea când îți vorbi de-
getul în ochii fără să-ți vezi nu
există nimeni mai popular ca „Di-
ra”... bățeria.Și pentru că interlocutorul meu
a sesizat începutul meu de nedu-
mirie, pricinuit de corelația din-
tre camuflaj și popularitate, a a-
rătat lămuritor:„Pe vremea când îți vorbi de-
getul în ochii fără să-ți vezi nu
există nimeni mai popular ca „Di-
ra”... bățeria.Și pentru că interlocutorul meu
a sesizat începutul meu de nedu-
mirie, pricinuit de corelația din-
tre camuflaj și popularitate, a a-
rătat lămuritor:„Pe vremea când îți vorbi de-
getul în ochii fără să-ți vezi nu
există nimeni mai popular ca „Di-
ra”... bățeria.Și pentru că interlocutorul meu
a sesizat începutul meu de nedu-
mirie, pricinuit de corelația din-
tre camuflaj și popularitate, a a-
rătat lămuritor:„Pe vremea când îți vorbi de-
getul în ochii fără să-ți vezi nu
există nimeni mai popular ca „Di-
ra”... bățeria.Și pentru că interlocutorul meu
a sesizat începutul meu de nedu-
mirie, pricinuit de corelația din-
tre camuflaj și popularitate, a a-
rătat lămuritor:„Pe vremea când îți vorbi de-
getul în ochii fără să-ți vezi nu
există nimeni mai popular ca „Di-
ra”... bățeria.Și pentru că interlocutorul meu
a sesizat începutul meu de nedu-
mirie, pricinuit de corelația din-
tre camuflaj și popularitate, a a-
rătat lămuritor:„Pe vremea când îți vorbi de-
getul în ochii fără să-ți vezi nu
există nimeni mai popular ca „Di-
ra”... bățeria.Și pentru că interlocutorul meu
a sesizat începutul meu de nedu-
mirie, pricinuit de corelația din-
tre camuflaj și popularitate, a a-
rătat lămuritor:„Pe vremea când îți vorbi de-
getul în ochii fără să-ți vezi nu
există nimeni mai popular ca „Di-
ra”... bățeria.Și pentru că interlocutorul meu
a sesizat începutul meu de nedu-
mirie, pricinuit de corelația din-
tre camuflaj și popularitate, a a-
rătat lămuritor:„Pe vremea când îți vorbi de-
getul în ochii fără să-ți vezi nu
există nimeni mai popular ca „Di-
ra”... bățeria.Și pentru că interlocutorul meu
a sesizat începutul meu de nedu-
mirie, pricinuit de corelația din-
tre camuflaj și popularitate, a a-
rătat lămuritor:„Pe vremea când îți vorbi de-
getul în ochii fără să-ți vezi nu
există nimeni mai popular ca „Di-
ra”... bățeria.Și pentru că interlocutorul meu
a sesizat începutul meu de nedu-
mirie, pricinuit de corelația din-
tre camuflaj și popularitate, a a-
rătat lămuritor:„Pe vremea când îți vorbi de-
getul în ochii fără să-ți vezi nu
există nimeni mai popular ca „Di-
ra”... bățeria.Și pentru că interlocutorul meu
a sesizat începutul meu de nedu-
mirie, pricinuit de corelația din-
tre camuflaj și popularitate, a a-
rătat lămuritor:„Pe vremea când îți vorbi de-
getul în ochii fără să-ți vezi nu
există nimeni mai popular ca „Di-
ra”... bățeria.Și pentru că interlocutorul meu
a sesizat începutul meu de nedu-
mirie, pricinuit de corelația din-
tre camuflaj și popularitate, a a-
rătat lămuritor:„Pe vremea când îți vorbi de-
getul în ochii fără să-ți vezi nu
există nimeni mai popular ca „Di-
ra”... bățeria.Și pentru că interlocutorul meu
a sesizat începutul meu de nedu-
mirie, pricinuit de corelația din-
tre camuflaj și popularitate, a a-
rătat lămuritor:„Pe vremea când îți vorbi de-
getul în ochii fără să-ți vezi nu
există nimeni mai popular ca „Di-
ra”... bățeria.Și pentru că interlocutorul meu
a sesizat începutul meu de nedu-
mirie, pricinuit de corelația din-
tre camuflaj și popularitate, a a-
rătat lămuritor:„Pe vremea când îți vorbi de-
getul în ochii fără să-ți vezi nu
există nimeni mai popular ca „Di-
ra”... bățeria.Și pentru că interlocutorul meu
a sesizat începutul meu de nedu-
mirie, pricinuit de corelația din-
tre camuflaj și popularitate, a a-
rătat lămuritor:„Pe vremea când îți vorbi de-
getul în ochii fără să-ți vezi nu
există nimeni mai popular ca „Di-
ra”... bățeria.Și pentru că interlocutorul meu
a sesizat începutul meu de nedu-
mirie, pricinuit de corelația din-
tre camuflaj și popularitate, a a-
rătat lămuritor:„Pe vremea când îți vorbi de-
getul în ochii fără să-ți vezi nu
există nimeni mai popular ca „Di-
ra”... bățeria.Și pentru că interlocutorul meu
a sesizat începutul meu de nedu-
mirie, pricinuit de corelația din-
tre camuflaj și popularitate, a a-
rătat lămuritor:„Pe vremea când îți vorbi de-
getul în ochii fără să-ți vezi nu
există nimeni mai popular ca „Di-
ra”... bățeria.Și pentru că interlocutorul meu
a sesizat începutul meu de nedu-
mirie, pricinuit de corelația din-
tre camuflaj și popularitate, a a-
rătat lămuritor:„Pe vremea când îți vorbi de-
getul în ochii fără să-ți vezi nu
există nimeni mai popular ca „Di-
ra”... bățeria.Și pentru că interlocutorul meu
a sesizat începutul meu de nedu-
mirie, pricinuit de corelația din-
tre camuflaj și popularitate, a a-
rătat lămuritor:„Pe vremea când îți vorbi de-
getul în ochii fără să-ți vezi nu
există nimeni mai popular ca „Di-
ra”... bățeria.Și pentru că interlocutorul meu
a sesizat începutul meu de nedu-
mirie, pricinuit de corelația din-
tre camuflaj și popularitate, a a-
rătat lămuritor:„Pe vremea când îți vorbi de-
getul în ochii fără să-ți vezi nu
există nimeni mai popular ca „Di-
ra”... bățeria.Și pentru că interlocutorul meu
a sesizat începutul meu de nedu-
mirie, pricinuit de corelația din-
tre camuflaj și popularitate, a a-
rătat lămuritor:„Pe vremea când îți vorbi de-
getul în ochii fără să-ți vezi nu
există nimeni mai popular ca „Di-
ra”... bățeria.Și pentru că interlocutorul meu
a sesizat începutul meu de nedu-
mirie, pricinuit de corelația din-
tre camuflaj și popularitate, a a-
rătat lămuritor:„Pe vremea când îți vorbi de-
getul în ochii fără să-ți vezi nu
există nimeni mai popular ca „Di-
ra”... bățeria.Și pentru că interlocutorul meu
a sesizat începutul meu de nedu-
mirie, pricinuit de corelația din-
tre camuflaj și popularitate, a a-
rătat lămuritor:„Pe vremea când îți vorbi de-
getul în ochii fără să-ți vezi nu
există nimeni mai popular ca „Di-
ra”... bățeria.Și pentru că interlocutorul meu
a sesizat începutul meu de nedu-
mirie, pricinuit de corelația din-
tre camuflaj și popularitate, a a-
rătat lămuritor:„Pe vremea când îți vorbi de-
getul în ochii fără să-ți vezi nu
există nimeni mai popular ca „Di-
ra”... bățeria.Și pentru că interlocutorul meu
a sesizat începutul meu de nedu-
mirie, pricinuit de corelația din-
tre camuflaj și popularitate, a a-
rătat lămuritor:„Pe vremea când îți vorbi de-
getul în ochii fără să-ți vezi nu
există nimeni mai popular ca „Di-
ra”... bățeria.Și pentru că interlocutorul meu
a sesizat începutul meu de nedu-
mirie, pricinuit de corelația din-
tre camuflaj și popularitate, a a-
rătat lămuritor:„Pe vremea când îți vorbi de-
getul în ochii fără să-ți vezi nu
există nimeni mai popular ca „Di-
ra”... bățeria.Și pentru că interlocutorul meu
a sesizat începutul meu de nedu-
mirie, pricinuit de corelația din-
tre camuflaj și popularitate, a a-
rătat lămuritor:„Pe vremea când îți vorbi de-
getul în ochii fără să-ți vezi nu
există nimeni mai popular ca „Di-
ra”... bățeria.„Nu cunosc — și nici nu
vreau să aflu încă — răspun-
suri primite până acum.Credința mea este însă că cei
ce n'au desemnat A. S. Ciocanul
în fruntea listei au comis un act
arbitrar.A. S. Ciocanul este cea mai
populară echipă a țării, căci de
nicine nu se vorbește altă.Aș putea merge chiar mai de-
parte cu afirmația mea adăugând
că de A. S. Ciocanul vorbesc ab-
solut toți cei ce ocupă de foot-
ball la noi, Unii să spună ceva
de bine, iar alții de rău”.Aș putea merge chiar mai de-
parte cu afirmația mea adăugând
că de A. S. Ciocanul vorbesc ab-
solut toți cei ce ocupă de foot-
ball la noi, Unii să spună ceva
de bine, iar alții de rău”.Aș putea merge chiar mai de-
parte cu afirmația mea adăugând
că de A. S. Ciocanul vorbesc ab-
solut toți cei ce ocupă de foot-
ball la noi, Unii să spună ceva
de bine, iar alții de rău”.Aș putea merge chiar mai de-
parte cu afirmația mea adăugând
că de A. S. Ciocanul vorbesc ab-
solut toți cei ce ocupă de foot-
ball la noi, Unii să spună ceva
de bine, iar alții de rău”.Aș putea merge chiar mai de-
parte cu afirmația mea adăugând
că de A. S. Ciocanul vorbesc ab-
solut toți cei ce ocupă de foot-
ball la noi, Unii să spună ceva
de bine, iar alții de rău”.Aș putea merge chiar mai de-
parte cu afirmația mea adăugând
că de A. S. Ciocanul vorbesc ab-
solut toți cei ce ocupă de foot-
ball la noi, Unii să spună ceva
de bine, iar alții de rău”.Aș putea merge chiar mai de-
parte cu afirmația mea adăugând
că de A. S. Ciocanul vorbesc ab-
solut toți cei ce ocupă de foot-
ball la noi, Unii să spună ceva
de bine, iar alții de rău”.Aș putea merge chiar mai de-
parte cu afirmația mea adăugând
că de A. S. Ciocanul vorbesc ab-
solut toți cei ce ocupă de foot-
ball la noi, Unii să spună ceva
de bine, iar alții de rău”.Aș putea merge chiar mai de-
parte cu afirmația mea adăugând
că de A. S. Ciocanul vorbesc ab-
solut toți cei ce ocupă de foot-
ball la noi, Unii să spună ceva
de bine, iar alții de rău”.Aș putea merge chiar mai de-
parte cu afirmația mea adăugând
că de A. S. Ciocanul vorbesc ab-
solut toți cei ce ocupă de foot-
ball la noi, Unii să spună ceva
de bine, iar alții de rău”.Aș putea merge chiar mai de-
parte cu afirmația mea adăugând
că de A. S. Ciocanul vorbesc ab-
solut toți cei ce ocupă de foot-
ball la noi, Unii să spună ceva
de bine, iar alții de rău”.Aș putea merge chiar mai de-
parte cu afirmația mea adăugând
că de A. S. Ciocanul vorbesc ab-
solut toți cei ce ocupă de foot-
ball la noi, Unii să spună ceva
de bine, iar alții de rău”.Aș putea merge chiar mai de-
parte cu afirmația mea adăugând
că de A. S. Ciocanul vorbesc ab-
solut toți cei ce ocupă de foot-
ball la noi, Unii să spună ceva
de bine, iar alții de rău”.Aș putea merge chiar mai de-
parte cu afirmația mea adăugând
că de A. S. Ciocanul vorbesc ab-
solut toți cei ce ocupă de foot-
ball la noi, Unii să spună ceva
de bine, iar alții de rău”.Aș putea merge chiar mai de-
parte cu afirmația mea adăugând
că de A. S. Ciocanul vorbesc ab-
solut toți cei ce ocupă de foot-
ball la noi, Unii să spună ceva
de bine, iar